

Examenul național de bacalaureat 2026 - Proba E. a)

Limba și literatura română - Simulare

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

**Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională -Profilul pedagogic**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(50 de puncte)**

**A. (30 de puncte)**

**Notă:** Punctajul pentru formularea răspunsurilor în enunțuri și pentru corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație se acordă în cazul în care răspunsul dezvoltă subiectul propus, chiar dacă acesta nu este corect sau complet.

1. indicarea sensului din text al cuvântului dat (de exemplu: *desigur*, *bineînțeles* etc.) și al secvenței date (de exemplu: *să mă gândesc* etc.) – 2 puncte + 2 puncte; formularea răspunsului în enunț/enunțuri – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**6 puncte**

**Notă:** Scrierea fără ghilimele a cuvântului care indică sensul așteptat ca răspuns nu se consideră greșală.

2. menționarea unei caracteristici a scrisului lui Arghezi (de exemplu: *genială*, *inexplicabilă* etc.) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**6 puncte**

3. precizarea timpului în care au fost contemporani Cărtărescu și Arghezi (11 ani) – 2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvență semnificativă din text (de exemplu: *Am respirat timp de unsprezece ani același aer cu Arghezi*) – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț/enunțuri – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**6 puncte**

4. explicarea unui motiv pentru care Arghezi este asemănat cu Shakespeare: precizarea oricărui motiv (de exemplu: *expresivitatea extremă*, *naturalețea exprimării*, *modestia* etc.) – 2 puncte; explicare nuanțată – 2 puncte/încercare de explicare – 1 punct; formularea răspunsului în enunț/enunțuri – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**6 puncte**

5. – prezentarea viziunii cititorilor despre scriitori (de exemplu: *caracterul uman* etc.) – 2 puncte; prezentare adecvată și nuanțată – 2 puncte/încercare de prezentare – 1 punct

**4 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct

**2 puncte**

**B. (20 de puncte)**

– formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție

**1 punct**

– câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțare clară, în concordanță cu opinia formulată – 2 p.; încercare de enunțare – 1 p.

**2 x 2 puncte = 4 puncte**

– câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p.

**2 x 2 puncte = 4 puncte**

– valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument – 3 p./simpla citare a unor secvențe din text – 1 p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument – 1 p.

**3 puncte + 1 punct = 4 puncte**

– formularea unei concluzii pertinente

**1 punct**

– utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare parțial adecvată – 1 p.

**2 puncte**

– respectarea normelor limbii literare (0–1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.)

**1 punct**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) 1 punct
- așezarea în pagină, lizibilitatea 1 punct
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte 1 punct

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

### SUBIECTUL al II-lea

(10 puncte)

#### Conținut – 6 puncte

- prezentarea rolului notațiilor autorului în fragmentul dat
  - precizarea rolului notațiilor autorului (de exemplu: facilitarea transpunerii scenice/indicarea detaliilor scenografice/caracterizarea personajului etc.) 2 puncte
  - prezentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; prezentare ezitantă – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct 4 puncte

#### Redactare – 4 puncte

- utilizarea limbii literare 1 punct
- logica înlănțuirii ideilor 1 punct
- ortografia (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- punctuația (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

### SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

#### Conținut – 18 puncte

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre cele două personaje 2 x 3 puncte = 6 puncte
  - prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte/prezentare ezitantă – 2 puncte/prezentare schematică sau superficială – 1 punct
- evidențierea relației dintre cele două personaje, prin două episoade/secvențe comentate 6 puncte
  - prezentarea relației dintre cele două personaje – 2 puncte
  - ilustrarea relației dintre cele două personaje, prin oricare două episoade/secvențe comentate – 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte/simpla numire a unor episoade/secvențe sau tendința de rezumare – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
- câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de structură, de compoziție și/sau de limbaj, relevante pentru relația dintre cele două personaje 2 x 3 puncte = 6 puncte
  - analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru relația dintre cele două personaje – 3 puncte/analiza fiecărui element ales, fără justificarea relevanței pentru relația dintre cele două personaje – 2 puncte/abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

#### Redactare – 12 puncte

- existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere 1 punct
  - logica înlănțuirii ideilor 1 punct
  - abilități de analiză și de argumentare 3 puncte
    - relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 puncte/relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante – 2 puncte/schematism – 1 punct
  - utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monotonic – 1 p.) 2 puncte
  - ortografia (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) 2 puncte
  - punctuația (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) 2 puncte
  - așezarea în pagină, lizibilitatea 1 punct
- În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.